



Elisabeth Lorenzi Fernández

INVESTIGADORA EN TEXTIL Y
FORMADORA DE SEAMILY2D

VII Jornada de Moda Sostenible 2018

Diseñadora técnica en indumentaria textil y Doctora en Antropóloga social.

De perfil poliédrico y transdisciplinar, mi trabajo se caracteriza por el análisis de los mecanismos de la innovación social y por la aplicación de este conocimiento para la mejora social.

El trasfondo que atraviesa mi trabajo es un profundo conocimiento de las metodologías cualitativas de investigación social, las dinámicas culturales y socioeconómicas, combinado con una capacidad técnica para proyectar el análisis en el prototipado textil.

Tengo un amplio interés por las metodologías colaborativas promoviendo procesos de prototipado en interacción con el contexto y explorando formas de documentación en abierto.

Mis proyectos más destacados en este campo es Textil en Abierto, desarrollado en Medialab-Prado (Ayuntamiento de Madrid) que investiga procesos de innovación social en el campo textil y de la indumentaria a través de laboratorios experimentales y creativos, usando metodologías colaborativas, tecnologías de código abierto y explorando nuevas formas de documentación.

A señalar también el proyecto Power Textil, trabajando en e-textiles desde la aplicación de técnicas tradicionales de trabajo de la fibra textil y el uso de materiales sostenible y el empoderamiento tecnológico.

Soy docente académica en la UNED, conferenciante y formadora de diferentes perfiles y en muy variados contextos. Como profesional he compatibilizado actividades de docencia, investigación, diseño con las funciones de mediación y dinamización social.